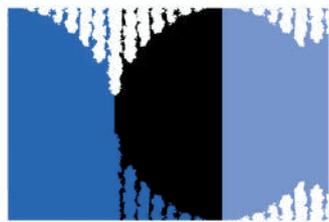


びわ湖・アーティスト・みんぐる

# 「Ylang Ylang」に基づく「変奏」

シーキューブ×  
現代音楽研究会 club MoCo

3  
Current  
Creation  
Composition  
シーキューブ



club MoCo  
kyoto city university of arts

日時 2024年

10月13日

15:00開演  
(14:30開場)

## 曲目

G・ピエルネ 民謡風ロンドの主題による序奏と変奏

酒井 健治 メロディア・ラビーレ

A・シュニトケ Stille Nacht

小出 稚子 Ylang Ylang

「Ylang Ylang」に基づく京都市立芸術大学作曲専攻による変奏 ミニアチュール（世界初演）  
I (Vn. duo) II (Vn., Vla.) III (Vn., Va., Vc.) IV (String quartet) V (Vn. solo)

G・フォーレ ピアノ五重奏曲第二番ハ短調 第一楽章

## 出演

京都市立芸術大学現代音楽研究会 club MoCo

ヴァイオリン 田中 志和、穴井 智尋

ヴィオラ 石井 悠紀子

チェロ 塚本 ひらき

ピアノ 二俣 菜月、飯田華怜

サクソス 上原 心、阪井 愛華、北田 美結、森田 元、中山 祐哉

監修：酒井健治（作曲家）

会場

スティマー・ザール

(滋賀県守山市勝部5-2-62)

料金

無料（事前申し込みが必要です）

全席自由（未就学児入場不可）

こちらの二次元コードより  
事前にお申込みください



主催 公益財団法人びわ湖芸術文化財団  
京都市立芸術大学現代音楽研究会club MoCo  
文化・経済フォーラム滋賀

協力 スティマー・ザール

お問い合わせ 公益財団法人びわ湖芸術文化財団 地域創造部  
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1 ☎077-523-7146

このコンサートは、11月9日（土）に開催する「C<sup>3</sup>vol.2～現代音楽と未来への《関》」のイベントとして実施します。



## 小出稚子 作曲家

第17回芥川作曲賞、第76回日本音楽コンクール作曲部門第2位と聴衆賞、2016年トンヨン国際音楽祭アジア作曲家ショーケース・ゲート賞など受賞多数。国内外から委嘱を受けており、2022年BBC Radio 3の委嘱による《揺籠と糸引き雨》がBBC交響楽団により初演され、23年7月には本国のBBC Promsにて英国初演。2023年4月、名古屋フィルハーモニー交響楽団の第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。また、プロの音楽家と振付師による子どものためのパフォーミングアーツ・グループ「どうぶつおんがくたい」としても活動。題材に即した柔軟な作曲スタイルや斬新なオーケストレーションにより、ユニークな作品を生み出し続けている。



## 酒井健治 作曲家

大阪府出身。京都市立芸術大学卒業後渡仏。パリ国立高等音楽院を最優秀で卒業し、Ircam（フランス国立音響音楽研究所）にて研究員を務める。作品はリヨン国立管、ルツェルン響、N響、読売日響、レ・ヴァン・フランセなどによって世界初演されている。武満徹作曲賞第一位、エリザベート王妃国際音楽コンクール大賞、文化庁長官表彰（国際芸術部門）、芥川作曲賞、ローマ賞、青山音楽賞「青山賞」など受賞多数。また名古屋フィルハーモニー交響楽団コンポーザー・イン・レジデンス、オーケストラ・アンサンブル金沢コンポーザー・オブ・ザ・イヤーを歴任し、現在京都市立芸術大学准教授。同大学現代音楽研究会 club MoCo顧問を務める。

びわ湖・アーティスト・みんぐる  
シーキューブ  
**C<sup>3</sup> X club MoCo**  
京都市立芸術大学現代音楽研究会

「Ylang Ylang」に基づく変奏

日時 **10月13日** 日曜日

**15:00** 開演 (14:30開場)

昨年好評を博したC<sup>3</sup> X club MoCoが今年もプレコンサートを開催します。メインコンサートで弦楽四重奏曲を発表される小出稚子さんの「Ylang Ylang」に基づき、club MoCoの作曲専攻の学生達による小品集が世界初演。その他にもサクソフォン四重奏やピアノ五重奏など、色鮮やかなプログラムをお届け致します。

会場 **スティーマー・ザール**

(滋賀県守山市勝部5-2-62)

アクセス JR守山駅西口より徒歩5分(300m)  
会場駐車場はございません。  
近隣のコインパーキングをご利用ください。

料金 **無料** (事前申し込みが必要です)

**全席自由** (未就学児入場不可)

申込み Webサイトの申し込みフォームから  
事前にお申し込みください。



こちらの二次コードより  
事前にお申し込みください



**club MoCo**  
kyoto city university of arts

京都市立芸術大学現代音楽研究会club MoCo

現代音楽の普及の一翼を担うべく、  
学生主体の団体としてのパイオニアとなる。

We will be a pioneer as a student-led organization  
to play a role in the spread of modernism  
and contemporary music.



2021年、京都市立芸術大学で現代音楽に興味のある学生が集って結成された大学公認クラブ。50名を超える部員が所属しており、「現代音楽の普及の一翼を担うべく、学生主体の団体としてのパイオニアとなる」という目標のもと、現代音楽の演奏や研究に努めている。顧問には本学で教鞭を執る作曲家の酒井健治氏を迎え、定期演奏会を開催。学内外を問わず精力的に活動を展開している。



本公演

**3**  
Current  
Creation  
Composition  
**vol.2**

現代音楽と  
未来への《関》

公演日 2024年11月9日（土）14:00開演 [13:30開場]

会場 スティーマー・ザール（滋賀県守山市勝部5-2-62）

曲目 シュニトケ 弦楽四重奏曲 第3番  
三善晃 弦楽四重奏曲 第1番  
小出稚子 弦楽四重奏曲「柗」  
(公財)びわ湖芸術文化財団委嘱新作 [世界初演]  
ヴァスクス 弦楽四重奏曲 第4番

出演 ルリトラノオ弦楽四重奏団  
亀井庸州、松岡麻衣子(ヴァイオリン)、安田貴裕(ヴィオラ)、竹本聖子(チェロ)

本公演チケット

一般 3,000円 24歳以下 1,500円  
全席自由 (消費税10%込)

本公演チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター (窓口販売、現金のみ)  
☎077-523-7136 (10:00~19:00 火曜日休館、8/13~18は休館)  
びわ湖芸術文化財団オンラインチケット  
<https://biwako-arts.tstar.jp/>  
ローソンチケット Lコード55508



お申し込み  
詳細は  
こちらから